

Unidade: Elementos da Linguaxe Gráfica-Plástica

Proposta de traballo: Estudio da luz e as sombras con trazos

Este exercicio consiste en copiar os diferentes tons de luz e sombra da fotografía cun entrelazado de liñas.

Nas zonas máis escuras deberás conseguir maior densidade de trazos que nas partes claras.

Podes utilizar só o ton negro ou mesturar tamén tons grises.

Antes de empezar é conveniente reflexionar un pouco e fixarse ben que zonas están máis e menos iluminadas na imaxe.

